

Raneffa

Op het eiland Bali speelt een groep kinderen aan de rand van het oerwoud. Allerlei vreemde dierengeluiden prikkelen hun nieuwsgierigheid en ze besluiten de geluiden te volgen. De smalle paden kronkelen zich door de dichte begroeiing en al snel is de terugweg niet meer te vinden. Angst en paniek slaan toe. De bosnimpf Raneffa hoort de jammerende kinderen, ontfermt zich over de reddeloze groep en stelt hen gerust. Na te hebben gehoord waarom de kinderen het oerwoud zijn ingelopen, laat zij hen vervolgens de dieren zien die de vreemde geluiden maken. Ook vertelt zij over de bomen en de planten en laat op deze manier de kinderen de geheimen van het oerwoud ontdekken.

In het kader van het project "Windkracht 6" van Unisono schreef Jan Bosveld een werk voor fanfare. De bedoeling is om aan de hand van deze compositie kinderen in de leeftijd van 9 t/m 12 jaar kennis te laten maken met de fanfare als orkestvorm. Zoals in het bovenstaande verhaal worden zij, door middel van beeld en geluid, ingewijd in de geheimen van het fanfare orkest.

"Raneffa" werd in oktober 2006 in beeld en geluid worden opgenomen door het Gelders Fanfare Orkest.